

Dappere Max

AUTEUR: Ed Vere

VERTALING: Edward van de Vendel

UITGEVERIJ: Em. Querido's Kinderboeken

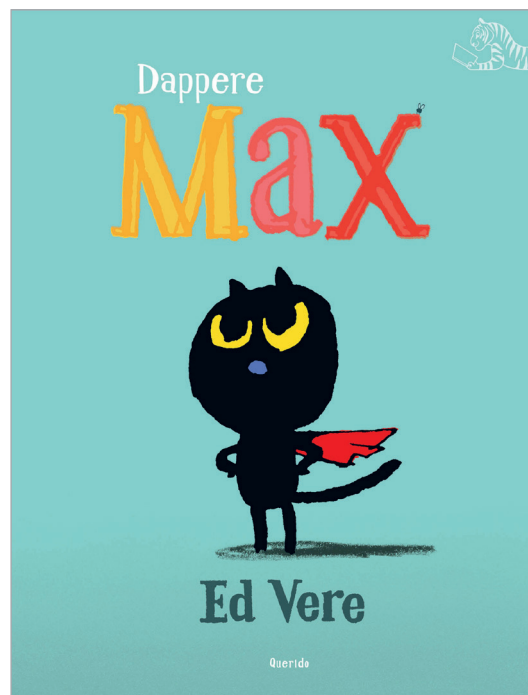
Uitgeverij, 2017

ISBN: 978 90 451 2043 0

Over het boek

Dit boek gaat over Max. Max ziet er zo schattig uit dat de mensen hem soms een strikje omdoen. Maar Max houdt niet van strikjes. Want Max is dapper en stoer.

Hij is een kat die op muizen jaagt. Hij moet alleen nog even uitzoeken hoe een muis eruitziet...



1 *Dapper of niet?*

kringgesprek

Lees 'Dappere Max' voor.

- Dappere Max gaat op zoek naar een muis. Maar hij heeft geen idee hoe een muis eruit ziet. Laat de illustraties zien aan de leerlingen en laat ze reageren. Wie komt Max allemaal tegen?
- Wat vinden de leerlingen van Max? Wat is dapper eigenlijk? Zijn de leerlingen zelf ook wel eens dapper geweest? En wat deden ze dan? Wie vinden ze echt dapper? Is dat een brandweerman? Of een superheld uit een tekenfilm?
- Max gaat op zoek naar iets wat hij niet kent. Hebben de leerlingen ook weleens een zoektocht gedaan? Waar gingen ze naar op zoek? Waren ze alleen of met een vriendje? Wat vonden ze op hun zoektocht?



2 *Op zoek*

speurtocht naar woorden

Dappere Max gaat op zoek naar muis. De leerlingen mogen nu net als Max op zoek naar woorden: en wel naar de gemakkelijke en moeilijke woorden in de tekst. Ze mogen dit in groepjes doen. Elk groepje schrijft drie woorden op die ze het makkelijkst vonden in het boek en drie woorden die ze het allermoeilijkst vonden in het boek.

Praat daarna met elkaar over waarom die woorden makkelijk of moeilijk waren. Zijn alle leerlingen het met elkaar eens over de makkelijke en moeilijke woorden?

Tip: laat de leerlingen letterlijk zoeken naar moeilijke woorden in de klas. Print hiervoor de bijlage 'Dappere Max', knip de woorden uit en verstop deze in het klaslokaal. Alleen als een leerling een woord vindt, en dat kan lezen, mag hij het meenemen. Anders moet hij het laten liggen voor een andere leerling. Welke woorden zijn allemaal gevonden? Welke woorden hebben de kinderen laten liggen? Waarom waren deze zo moeilijk?

3 *Ander einde*

creatief

Lees het einde van *Dappere Max* voor. Praat even kort over wat er gebeurt. Zeg dan dat de kinderen nu zelf een ander einde mogen verzinnen voor het verhaal. Een einde waar Dappere Max niet achter het monster Muis aan gaat. Wat zou er wel kunnen gebeuren?

Geef de leerlingen een blanco vel (wit of met kleur) en zeg dat ze hierop een ander einde mogen schrijven (als ze dat kunnen) of tekenen.

Als iedereen klaar is, kunnen de verhalen worden 'voorgelezen'. Wat gebeurt er allemaal in de nieuwe verhalen? Praat daarover na.

4 *Gooi een verhaal*

toneelspel

Nodig:

1 dobbelsteen en onderstaand schema.

Verdeel de klas in groepjes van 6. Deze kinderen mogen een verhaal verzinnen met Dappere Max. Maar... de kinderen moeten dobbelen om te bepalen waar het verhaal zich afspeelt, wie de hoofdpersoon is en wat er misgaat. Ze gooien dus drie keer met de dobbelsteen. De eerste gooi bepaalt de plek waar het stuk zich afspeelt. De tweede worp bepaalt het hoofdpersonage. De derde worp bepaalt de gebeurtenis.

De kinderen mogen een rustig plekje opzoeken om hun verhaal te maken en er een toneelstukje van te maken. Aan het eind van de dag mogen ze dit opvoeren voor hun klasgenootjes.

Tip: Heeft u een weksluiting op school? Dan kunnen de leerlingen deze toneelstukjes opvoeren

aantal stippen	plaats	hoofdpersoon	wat gebeurt er?
1	school	Dappere Max	muis is gevangen
2	sportveld	Muis	valpartij
3	dierentuin	Vis	gestolen strik
4	donker bos	Monster	een bange kat
5	op de zee	Vogels	achtervolging
6	op de top van een berg	Olifant	Monster wordt wakker



Onderzoek wijst uit dat kinderen het gelukkigst leren lezen als ze **zelf** naar een boek grijpen. Tijgerlezenboeken leggen daarom nadruk op **humor** en **spanning**. Ze bieden variatie in moeilijkheidsgraad en zijn geschikt om voor te lezen **en** zelf te lezen.